

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : लोकवेद अभ्यास-प्रकल्प

अर्जिपत्र

1. उमेदवाराचें नांव आनी पत्तो :-----

2. फोन, ई-मेल,
आनी फॅक्स :-----
3. पिराय :-----
4. शिक्षण :-----
5. विद्याभाशीय पाठभूंय :-----
6. नोकरी/वेवसाय :-----
7. हाचे आदीं लोकवेद वा संबंदीत विशयाचेर काम केलां ?
(केलां आसत तर तेविशींची माहिती जोडची)
8. कोंकणी भाशेखातीर कितें योगदान:
दिलां ? (तेविशींची माहिती जोडची)
9. खंयचे विशयाचेर वावर करूंक सोदता ? त्या विशयाची थोडेभितर माहिती
(सारांश Synopsis)
10. आनीक कितें सांगपाचें आसा ?
(आसा जाल्यार वेगळें पान जोडचें)

तारीख : _____

जागो : _____

(अर्ज करप्याची निशाणी)

(अर्जिपत्र पावपाची निमणी तारीख: 5/10/2023)

(गोवा कोंकणी अकादेमीच्या लोकवेद अभ्यास प्रकल्प येवजणेविशींची सगळी नेमावळ हांवें वाचल्या.
ती हांव मानून घेतां आनी ते नेमावळीक पाळो दिवपाचें हांव उतर दितां.)

(अर्ज करप्याची निशाणी)

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : लोकवेद अभ्यास-प्रकल्प

- * येवजणेचें वर्स : -----
- * येवजणेचो उद्देश : दिसपट्टें ना जायत वतल्या गोंयच्या लोकवेदाचें जतन, संवर्धन आनी संशोधन.

- 1) संशोधन प्रकल्पाचो : 6 म्हयने (प्रकल्पाचो आवाठ पळोवन गरज पडल्यार समितीचे काळ शिफारशीप्रमाण वाडोवप).
- 2) कार्यक्षेत्र : गोंयचो भौगोलीक वाठार .
- 3) संशोधनाचो विशय : कोंकणी लोकगितां, लोककाणयो, म्हणी, उमाणी, लोकपरबो, लोकोत्सव, लोककला, लोकनाच, लोकनाट्य, लोक परंपरा आदीं सारके लोकवेद प्रकार.
- 4) प्रकल्पाचो स्वरूप : व्हिडीओ सीडी, फोटोग्राफी आनी लिखित स्वरूपांत हातबरप सादर करप. (विद्यापीठ थराचेर सादर करता तशें प्रकल्पाचो स्वरूप आसचें पडटलें. कमीत कमी दोनशीं पानां लिखाण आसूंक जाय)
- 5) अर्थीक पालव : दर वर्सा दोन प्रकल्पांखातीर अकादेमी अर्थीक पालव दिताली. दर एका प्रकल्पांखातीर चडांत चड रू. 50,000/- मेरेन खर्च मानून घेतली. (गरज पडल्यार समितीच्या शिफारशी प्रमाण रक्कमेंत बदल जावं येता.)
- 6) हक्क : पुराय प्रकल्पाचेर अकादेमीचो हक्क उरतलो. लोकवेद समितीन शिफारस केल्यार आनी अकादेमीच्या वावुरपी मंडळान मानून घेतल्यार अकादेमी हो वावर पुस्तक रूपान छापून हाडटली. अर्जदाराक वेगळें मानघन अकादेमी फारीक करची ना. पूण पुस्तकाच्यो 25 प्रती दितली.

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : लोकवेद अभ्यास-प्रकल्प

येवजणेचें नेम :

1. जो विशय अकादेमीन मानून घेतला त्याच विशयाचें संशोधन ह्या प्रकल्पाखाला करचें पडटलें.
2. प्रकल्प दोन वांट्यानी पुराय करचो पडटलो. पयल्या वांट्यांत प्रकल्पाखातीर गरज तें आनी
3. प्रकल्प मान्य जाल्या उपरान्त प्रकल्पाखातीर मंजूर जाल्ले रक्कमेंतली 20% रक्कम अकादेमी फारीक करतली. ही रक्कम प्रकल्पाखातीर लागपी साधन-सामुग्री विकती घेवपाखातीर आसतली
4. 40% रक्कम प्रकल्पाचें डोक्युमेंटेशन पुराय जाल्या उपरांत आनी तांचो नियाळ अकादेमीक करून तो अकादेमीन मान्य केल्या उपरान्त मेळटली.
5. प्रकल्प पुराय करून व्हिडीओ सीडीस, फोटोग्राफी आनी लिखित स्वरूपांत हातबरप सादर केल्या उपरान्त आनी अकादेमीन तो प्रकल्प मान्य करतकच उरिल्ली 40% रक्कम मेळटली.
6. प्रकल्पाचें काम समितीन नेमून दिल्ल्या मार्गदर्शक तत्वाप्रमाण करचें पडटलें.
7. प्रकल्प कबलात सय करता ते तारखेसावन स म्हयन्याभितर पुराय करून अकादेमीक सादर करचो पडटलो.
9. अकादेमी सकयल दिल्लो खर्च मानून घेतली. :
 - i) येरादारी
 - ii) ऑडिओ- व्हिडीओ सीडीस, कॅसेटी, स्टेशनरी, माहितीगारांचें मानधन, प्रकल्प संशोधकाचें/ सहाय्यकांचें मानधन.
10. प्रकल्प दिल्ल्या वेळांत पुराय केलो ना जाल्यार दिल्ली रक्कम अकादेमीक व्याजा सयत परत करची पडटली.
11. खंयचेय प्रक्रियेवेळार, अकादेमीच्या खंयच्याय नेमाचो अर्जदाराकडसून भंग जाला अशें अकादेमीचे नदरेक आयलें तर मान्य जाल्ली रक्कम आडावन दवरप, रद्द/उणें करप वा दिल्ल्या अनुदानाची व्याजासयत वसुली करपाचो अधिकार अकादेमी राखून दवरता.
12. वयलो खंयचोय नेम बदलपाचो वा रद्द करपाचो अधिकार अकादेमी राखून दवरता.